



# índice

index

- 01 A LAS CINCO EN PUNTO** / At five on the dot / José Pedro Charlo (2004)
- 02 A PESAR DE TREBLINKA** / Despite Treblinka / Gerardo Stawsky (2002)
- 03 ÁCRATAS** / Anarchists / Virginia Martínez (2000)
- 04 AL PIE DEL ÁRBOL BLANCO** / Standing at the foot of the white tree / Juan Álvarez Neme (2007)
- 05 APARTE** / Aside / Mario Handler (2002)
- 06 CACHILA** / Sebastián Bednarik (2008)
- 07 CERCA DE LAS NUBES** / Near the clouds / Aldo Garay (2006)
- 08 CRÓNICA DE UN SUEÑO** / Chronicle of a dream / Mariana Viñoles y Stefano Tononi (2004)
- 09 DECILE A MARIO QUE NO VUELVA** / Tell Mario not to come back / Mario Handler (2008)
- 10 D.F. (DESTINO FINAL)** / D.F. (final destiny) / Mateo Gutiérrez (2008)
- 11 DONDE HABÍA LA PUREZA IMPLACABLE DEL OLVIDO** / The implacable purity of oblivion / Ricardo Casas (1998)
- 12 DOS HÍTLERES** / Two Hitlers / Ana Típa (2007)
- 13 EL CÍRCULO** / The Circle / José Pedro Charlo y Aldo Garay (2008)
- 14 ES ESA FOTO** / This is the photo / Álvaro Peralta (2008)
- 15 HIT** / Claudia Abend y Adriana Loeff (2008)
- 16 IDEA** / Mario Jacob (1997)
- 17 LA CUMPARSITA; EL TANGO URUGUAYO** / The Cumparsita; the Uruguayan Tango / Darío Medina (2004)
- 18 LA DERIVA** / Adrift / Álvaro Buela y Martín Barrenechea (2008)
- 19 LA MAÑANA SIGUIENTE** / The morning after / Gonzalo Regules Siles (2009)
- 20 LA MATINÉE** / Sebastián Bednarik (2007)
- 21 LA SOCIEDAD DE LA NIEVE** / Stranded: I've come from a plane that crashed on the mountains / Gonzalo Arijón (2007)
- 22 LA TABARÉ, ROCANROL Y DESPUÉS** / Tabaré rock and roll and after / Mariana Viñoles y Stefano Tononi (2008)
- 23 ...MAIS UM CARNAVAL: BALTASAR BRUM** / Carnival in Baltasar Brum / Gabriela Guillermo (1997)
- 24 MI GRINGA, RETRATO INCONCLUSO** / My strange girlfriend - an unfinished story / Aldo Garay (1998)
- 25 NOSOTROS, DE URUGUAYOS Y CARNAVAL** / Us, of Uruguayans and carnival / Paola Perkal y Sofía Rikken (2007)
- 26 OJOS BIEN ABIERTOS** / Eyes wide open / Gonzalo Arijón (2009)
- 27 ONETTI, RETRATO DE UN ESCRITOR** / Onetti, portrait of a writer / Juan José Mugni (1990)
- 28 PALABRAS VERDADERAS** / Words of truth / Ricardo Casas (2004)
- 29 PASTO** / Grass / Valentín Macedo y Martín Presente (2008)
- 30 RAÚL SENDIC, TUPAMARO** / Alejandro Figueroa (2005)
- 31 RÍO DE PÁJAROS PINTADOS** / The river of the painted birds / Marcelo Casacuberta (2007)
- 32 SECRETOS DE LUCHA** / Secrets of the struggle / Maiana Bidegain (2007)
- 33 SIETE INSTANTES** / Seven moments / Diana Cardozo (2008)
- 34 VACUUM** / María Teresa Curzio (2008)

La frase de tapa "Un país sin documental es como una familia sin fotos" pertenece al documentalista chileno Patricio Guzmán. La elegimos como título del catálogo porque refleja la intención con la que realizamos el trabajo. La información y el material fotográfico que integran esta colección nos fue suministrado por los autores de los documentales, quienes nos autorizaron a usarlo en el presente trabajo. // The quote on the front cover, "A country without documentaries is like a family without photos", is by the Chilean documentary maker Patricio Guzmán. We chose it as the title of the collection because it reflects our aims in this project. The information and photographic material was provided by the documentary makers themselves, and they have given us permission to include it in this collection.